

POLÍTICA COMO ESPETÁCULO NA CONSTRUÇÃO DISCURSIVO-IDENTITÁRIA DO PROCESSO DE IMPEACHMENT DA PRESIDENTE DILMA ROUSSEFF NO CENÁRIO MIDIÁTICO BRASILEIRO: uma análise de discurso crítica

Herbenia Freitas RIBEIRO

UECE

Este trabalho traz uma compreensão da construção discursivo-midiática do processo de *impeachment* da Presidente Dilma Rousseff, por meio da análise de textos de duas representantes da mídia brasileira, revista *Veja* e *Istoé*, entre abril e maio de 2016. Ao buscar compreender o uso da linguagem da grande mídia brasileira na convergência entre política, jornalismo e linguagem, enquanto prática social e discurso fundante em referência aos episódios políticos do *impeachment*, a mídia espetaculariza o processo de *impeachment* através dos recursos linguístico-discursivos mobilizados na produção de seus textos, reforçando a crença de que o uso da linguagem em suas representações discursivas faz parte de um jogo de linguagem e cuja investigação das formas de apropriação discursiva faz seus textos convergirem para a identidade dos atores políticos, revelando marcas de antagonismo que incidem diretamente na impugnação e na construção de novas identidades. Esta pesquisa objetiva descrever e discutir o processo discursivo pelo qual o evento em questão é construído. Refletir sobre o modo como podemos pensar os antagonismos sociais contemporâneos e as possíveis implicações ético-políticas decorrentes da construção discursiva do processo de *impeachment* na sociedade. Em vista disso, a investigação é operacionalizada pelo enquadre teórico e metodológico-analítico da Análise de Discurso Crítica. Mais especificamente, examino os mecanismos discursivos mobilizados nas cartografias narrativas do evento. Por fim, a partir de observações sobre reportagens das duas revistas, tenho feito a entender o vínculo entre a dimensão linguístico-discursiva e as dimensões ideológicas, políticas e institucionais.

Palavras-chave: ideologia; antagonismo; mídia; política.

EIXO 1: AUTORITARISMO E DEMOCRACIA NA CONTEMPORANEIDADE